

IMPRO
barcelona

CAÇA-HISTÒRIES

El misteri del Gran Rambutan



UN ESPECTACLE IMPROVISAT

CAÇA-HISTÒRIES

El misteri del Gran Rambutan

Els nostres protagonistes volen aconseguir la medalla de "Caçadors d'històries" i el mestre Rambutan els hi ha donat les instruccions: ho aconseguiran només si són capaços de fer cinc històries improvisades al teatre! Seran capaços d'inventar-les en directe? Tindran prou imaginació? Els haurem d'ajudar en aquesta aventura? No t'ho perdis, vine a veure-ho i potser descobreixes que tu també ets un caçador d'històries.



LA IMPRO

Fa anys que la improvisació s'ha situat com a referent entre els espectacles de comèdia. Els espectacles d'impro es creen a partir dels suggeriments del públic: escrivint una frase en un paper, proposant un lloc on comença una història, un personatge, decidint un gènere cinematogràfic, etc. Les músiques també són triades al moment pels tècnics, generant ambients o provocant gir a les històries. Les possibilitats que es donen a cada representació són infinites i imprevisibles i fan que cada espectacle sigui irreplicable. Això ha fet que la impro es propagui com una addicció per a tot tipus de públic, sigui familiar, juvenil o adult.

Amb *Caça-històries i el misteri del gran Rambutan*, Impro Barcelona s'endinsa en el llenguatge infantil i comparteix amb els nens el seu imaginari.



FITXA ARTÍSTICA

- Idea original:** Impro Barcelona
Direcció: Jordi Soriano
Producció: Impro Barcelona
Fotografia: David Tavera
Il·lustració: Sandra de la Prada



FITXA TÈCNICA

- Espectacle de sala
- Durada: 50-60'
- Idioma: català
- Públic familiar (+5 anys)

ESPAI ESCÈNIC

- Mides: 6x4 metres*
- Escala d'accés a públic

SO

- Taula de so
- Connexió minijack per connectar portàtil a taula

*Aquestes mides són les ideals, per a reduccions i plànol de llums contacteu amb la companyia.

LA COMPANYIA

Impro Barcelona neix el 2014, quan 13 improvisadors decideixen crear un segell propi. L'aposta era ferma, ja que els membres de l'equip portaven treballant junts de forma ininterrompuda des del 2001.

La companyia compta amb un material humà experimentat i multidisciplinari (teatre, gest, ràdio, televisió, dramatúrgia, màscara, etc.). Aquesta particularitat fa que sigui un grup d'improvisadors-creadors únic, que beu d'aquesta heterodòxia a l'hora de crear els espectacles.

Des de la seva fundació ha produït un grapat d'espectacles (*Société Improvisé*, *Catch Boom Punch*, *Comando Impro*, *Assassinat al Club*, i ara, *Caça-històries*, el nostre nou format pels petits), que han voltat pels escenaris del Club Capitol, la Sala Barts o a l'Eixample Teatre. Totes elles, sales de la ciutat que els ha batejat. Les seves obres exploren la improvisació i renoven les fórmules més clàssiques de *l'Improshow*, una obra que van veure néixer i van fer créixer quan estaven al Teatreneu.



www.improbarcelona.com

info@improbarcelona.com

693 729 552