



IMPRO I

CURSO DE INICIACIÓN A LA IMPROVISACIÓN

AULA IMPRO BARCELONA

El año 2022 Impro Barcelona creó AULA IMPRO BARCELONA: Sam Gutiérrez y Jordi Soriano son sus docentes principales y quienes diseñan y generan el contenido de los cursos para formar a improvisadores/as.

La escuela nace con la intención de promover la improvisación como herramienta de creación para profesionales y no profesionales, todo ello con el sello de la compañía. Este sello mezcla lenguajes narrativos como el literario, cinematográfico y teatral, potenciando la expresividad del cuerpo y el gesto y dando la misma importancia a la historia que se crea, la interpretación que nace en el momento y la puesta en escena que da sentido a los dos elementos citados.

CONTENIDO

Este curso de improvisación está basado en la técnica teatral que iniciaron Keith Johnstone y Viola Spolin a principios de los años sesenta, en la cual salimos a escena sin saber lo qué diremos ni haremos. El miedo a quedarse en blanco será un motor creador muy potente para descubrir una historia, que aún siendo efímera, será interesante para el espectador y para nosotros.

La metodología que aprenderemos nos ayudará a ser más ágiles de mente y de cuerpo, a abrir nuestra imaginación, a ser resolutivos y adaptarnos a cada momento, a trabajar en equipo, a despertar nuestro instinto, nuestra creatividad, a romper esquemas i a desbloquearnos, entre otras cosas.

El objetivo del curso es que los alumnos sean actores, guionistas y directores de la escena que se creará a través del juego y la complicidad con el resto de compañeras y compañeros.

HORARIOS

- **Lunes de 17 h a 19 h**

***Inicio de las clases el 5 de octubre de 2026 hasta el 14 de junio de 2027.**

ESPACIO

Passatge de Toledo, 11, Sants-Montjuïc, 08014 Barcelona

<https://maps.app.goo.gl/QdZRmemvhWTxY26f8>

PRECIO Y MODALIDADES DE PAGO

El precio del curso es de 585€ + 25€ de matrícula, pero si escogéis la modalidad de pago único podéis beneficiaros de la matrícula gratis.

A- Pago único de 585€ (matrícula gratis)

B - 3 pagos:

1. 195€ + **25€ de matrícula** (En octubre de 2026).
2. 195€ Enero de 2027.
3. 195€ Abril de 2027.

*Para asegurar la plaza se tiene que hacer el ingreso (único o primera parte+matrícula) antes del inicio de curso.

El pago se hará por transferencia bancaria a la cuenta

IBAN ES34 0081 0238 01 0001311338.

Haciendo constar en el concepto el nombre completo del alumno/a y el curso.

DOCENTE TITULAR



SAM GUTIÉRREZ

Improvisadora, actriz, bailarina y formadora con 25 años de experiencia en el mundo de la improvisación. Cofundadora de la compañía Impro Barcelona (2014) con creación de 10 espectáculos, haciendo temporada en el Teatro Capitol, Eixample Teatre, Sala Barts, Golem's Club, Sala Texas, entre otros. También ha trabajado con otras compañías de todo el territorio nacional y participado en festivales internacionales como Puerto Rico, Perú y Chile.

Los últimos años ha estado investigando sobre la "improvisación teatral de formato largo" cogiendo una nueva dirección dentro de la improvisación, donde se da énfasis a la creación de historias más teatrales, reales, emocionales y vividas, creando un taller propio denominado El Instinto y la improvisación que ha llevado a diferentes festivales nacionales e internacionales.

DOCENTES SUPLENTE



JORDI SORIANO

Empezó a improvisar hace más de quince años. Se define a sí mismo como un actor inquieto que ha hecho casi de todo: teatro de gesto, texto, dirección, dramaturgia, tele, radio con Toni Clapés, imitador en Polònia... También tiene experiencia en la docencia: ha impartido cursos y seminarios de arte dramático, improvisación e interpretación ante la cámara de manera regular desde el 2014. El mismo año que fundó Impro Barcelona conjuntamente con otras veteranas y veteranos del sector.

Jordi pone al servicio de sus alumnos las herramientas que ha ido adquiriendo a lo largo de los años, no sólo como improvisador, director y guionista, sino también desde la pedagogía de Jaques Lecoq que le enseñó a despertar el cuerpo y agudizar su sentido de la observación.



MIREIA SCATTI

Actriz e improvisadora formada en teatro de creación y gesto, pedagogía Jaques Lecoq en Barcelona y Padua. En su currículum encontramos espectáculos de máscara, teatro social, texto y teatro del Oprimido, es improvisadora y co-fundadora de Impro Barcelona desde 2014 ya lo largo de 20 años ha trabajado en varias compañías como Planeta Impro, Impro Acatomba, 2x2, e Impromagia. En cuanto a la docencia: Formaciones de impro para

varios colectivos, cursos para empresas, niveles avanzado o iniciación, long form e impro corta. En materia de máscara imparte diversas disciplinas (neutra, larvaria, expresiva o comedia humana) ha impartido en diversas escuelas: Memory, Aulas, Arsénico...etc

